

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

REGISTRO GENERALE					
Numero	Data				
284	09/03/2023				
Proposta Numero 342					

Area Affari Generali - Servizi alle Persone

Ufficio Biblioteca

OGGETTO:	DETERMINA DI PRESA D'ATTO DEI LAVORI DEL COMITATO DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE CREATIVE PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE DI STREET ART E/O ARTE PUBBLICA DA REALIZZARSI PRESSO PARCO PETRAROTA (GIARDINO DI VILLA BINI) NELL'AMBITO DEL FINANZIAMENTO REGIONALE "STHAR LAB".
----------	--

IL DIRIGENTE

VISTA la proposta di provvedimento, predisposta dal responsabile del procedimento dr.ssa Daniela Pellegrino, la quale ha provveduto al caricamento del provvedimento e dei relativi allegati nel sistema di gestione documentale, il cui testo viene di seguito riproposto senza modifiche;

RICHIAMATO il decreto sindacale n. gen. 1 del 05.01.2023 con il quale sono stati confermati gli incarichi dirigenziali, nonché il PEG\PIANO DELLA PERFORMANCE con il quale sono state assegnate le risorse e gli obiettivi riferiti ai centri di responsabilità di propria pertinenza;

PREMESSO CHE

- con Deliberazione n. 2456 del 30/12/2019, la Giunta Regionale approvava gli indirizzi per l'avvio di un programma di interventi denominato "STHAR LAB: Laboratori di fruizione per la promozione e la valorizzazione della Street art, dei Teatri storici, degli Habitat Rupestri", nell'ambito della strategia regionale per il rilancio del patrimonio culturale "SMART-In" e in coerenza con il Piano strategico della Cultura "PIIIL Cultura in Puglia";
- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 76 del 09.06.2021 ad oggetto "Approvazione della proposta progettuale denominata PETRA per la candidatura del Comune di trani alla procedura regionale por puglia 2014-2020 asse VI azione 6.7 procedura negoziale per la selezione di interventi di potenziamento dell'offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di Street art" l'Amministrazione Comunale stabiliva di:
 - o dare atto della elaborazione integrata della proposta progettuale da parte del tavolo di partenariato di cui ai verbali ad esso allegati;
 - o approvare il progetto denominato PETRA per la candidatura del Comune di Trani alla procedura regionale innanzi indicata (rif. DGR n. 2456/2019 STHAR LAB) con i relativi atti anche allegati alla delibera;
 - dare mandato a questa Area, di procedere all'adozione di tutti gli atti gestionali per dare esecuzione alla presentazione del progetto completo di tutti gli allegati da candidare alla Regione Puglia;
- con atto dirigenziale n. 206 del 27.10.2021 ad oggetto "POR Puglia 2014/2020. Asse VI "Tutela dell'ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali" Azione 6.7 "Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale". DGR n. 2456 del 30/12/2019 − Programma di interventi "STHAR LAB". Procedura negoziale per la selezione di interventi di potenziamento dell'offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di Street art. D.D. Sezione Valorizzazione territoriale n. 19 del 31/01/2020. Approvazione esiti fase selettiva della quinta finestra temporale", la Regione Puglia determinava l'ammissibilità al finanziamento del progetto PETRA presentato dall'Amministrazione comunale di Trani per l'importo pari a € 39.950,40;
- con Determina dirigenziale n. 44 del 22.01.2022, il sottoscritto Dirigente, ai sensi dell'art 31 del D.Lgs. n. 50/2016, veniva nominato R.U.P. per le fasi procedurali relative al progetto innanzi evidenziato:

EVIDENZIATO CHE

- il tema prescelto per la proposta progettuale è il "Legame con i pugliesi emigrati Art. 4, comma 4 dello Statuto "La Regione valorizza il legame con i pugliesi emigrati";
- il bene culturale oggetto dell'intervento di Street art è il "Parco Petrarota", in cui realizzare un'opera unica che intervenga con differenti strumenti espressivi (dall'opera murale, pavimentale o ambientale, dal sound design all'installazione multimediale), al fine di valorizzare e riqualificare il bene stesso e diventare uno strumento di integrazione sociale delle periferie nell'alveo cittadino;
- **DATO ATTO** che, al fine di dar seguito a quanto previsto nella proposta progettuale PETRA, questa Amministrazione ha inteso avviare una procedura negoziale per selezionare gli interventi di potenziamento dell'offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di Street art;

RICHIAMATI a riguardo i seguenti atti dirigenziali:

- Determina n. 34 del 16.01.2023 di approvazione dell'Avviso pubblico di manifestazione di interesse e contestuale acquisizione di proposte creative per la realizzazione di opere di Street art e/o arte pubblica da realizzarsi presso Parco Petrarota (giardino di Villa Bini). Somma a disposizione per la realizzazione dell'opera pari a € 16.450,00, oltre oneri (rif. art. 6 "Modalità di partecipazione" dell'Avviso);
- Determina n. 214 del 27.02.2023 di nomina del Comitato di Valutazione delle proposte creative pervenute a seguito di Avviso Pubblico innanzi indicato;
- Determina n. 225/2023 di presa d'atto della indisponibilità di un componente interno (giusta nota con prot. n. 12757 del 28.02.2023) a far parte del Comitato e di decisione del RUP a procedere con i lavori di valutazione, data la necessità di attenersi al cronoprogramma condiviso con la Regione Puglia e la Soprintendenza BAT e Foggia;

PRESO ATTO che alla data di scadenza del termine per la presentazione delle proposte artistiche, determinata nell'Avviso al 18 febbraio u.s., sono pervenute nell'ordine cinque manifestazioni d'interesse da parte dei seguenti operatori economici, acquisite agli atti:

- Luis Gomez de Teran;
- Mario Nardulli e Mattia Botta:
- Daniele Geniale:
- Luca Bifulco e Eugenia Chiasserini;
- Giuseppe Santoro;

ATTESO che il Comitato di Valutazione si è insediato in data 28 febbraio, come da mandato avuto giusta nota prot. n. 12136 del 25.02.2023 e nella stessa data ha svolto la propria attività di valutazione delle proposte candidate, come documentalmente attestato dai verbali agli atti (1. verb. di insediamento del Comitato; 2. verb. di presa d'atto e di valutazione delle proposte candidate);

DATO ATTO, nello specifico, che il Comitato ha proceduto con le operazioni di valutazione, in virtù dei criteri di valutazione di cui all'art. 5 dell'Avviso pubblico e specificatamente:

- Qualità artistica della proposta progettuale e la tipologia di tecniche da applicare;
- Aderenza alle richieste del progetto PETRA;
- Capacità di fare rete con altri artisti performer del territorio;
- Portfolio opere e progetti;
- Interventi di Street art già realizzati;

tenuto altresì conto di quanto previsto all'art. 4 dell'Avviso e specificatamente sulle seguenti caratteristiche:

- Un'opera d'arte UNITARIA che, partendo dalle superfici fisiche individuate consistenti in supporti parietali e pavimentali, si estenda in maniera organica all'intera area del Parco Petrarota:
- DURABILITÀ nel tempo:
- REVERSIBIILITÀ totale dell'intervento in coerenza con l'uso di un bene culturale oggetto di vincolo indiretto;
- SOSTENIBILITÀ ambientale e umana attraverso il coinvolgimento della cittadinanza e l'uso di materiali ecocompatibili e di riciclo;
- MULTIDISCIPLINARIETÀ, l'opera potrà essere realizzata da un collettivo artistico o da un gruppo informale di artisti purché lavorino con approccio multidisciplinare;
- CONTESTUALIZZAZIONE, l'opera dovrà essere in grado di entrare in simbiosi con lo spazio fisico del Parco Petrarota innanzitutto e con il tessuto urbano, la storia e la tradizione del quartiere Stadio e di chi lo vive;
- MULTILINGUAGGIO, attraverso un approccio interdisciplinare, che coinvolge differenti linguaggi artistici (a discrezione dell'autore o degli autori) che potranno essere di tipo materiale (graffiti; mosaico; pittura; fotografia; landart etc.) o immateriale (multimedia; realtà

- aumentata; ingegneria del suono; sistemi interattivi; nuove tecnologie etc.) si dovrà perseguire l'obiettivo di realizzare un'opera d'arte totale;
- PARTECIPAZIONE, verranno privilegiati processi creativi di tipo partecipativo, relazionali e intergenerazionali, che possano avvicinare gli abitanti del quartiere al bene da valorizzare, rendendoli partecipi della sua rigenerazione;

e quindi attribuendo, su apposita "scheda di valutazione/griglia" per ogni proposta candidata, dei valori, preliminarmente definiti ed esprimessi sulla base dei criteri di cui agli artt. 4 e 5 dell'Avviso, ovvero:

- 1 = valutazione bassa;
- 2 = valutazione media;
- 3 = valutazione alta;

VISTO il verbale del 28.02.2023 di presa d'atto e di valutazione delle proposte candidate all'Avviso pubblico per la realizzazione di un'opera d'arte pubblica, con cui si è pervenuto alla selezione dell'opera artistica di Daniele Geniale il cui importo è pari a € 16.450,00;

RILEVATO che l'opera potrà essere realizzata previa autorizzazione della Soprintendenza Barletta-Andria-Trani e Foggia; a tal fine è stata trasmessa in data 01.03.2023 a mezzo PEC la nota prot. n. 12950 con cui si è data comunicazione alla Soprintendenza della risultanza dei lavori di valutazione ed è stato, pertanto, trasmesso il progetto artistico selezionato;

RITENUTO, pertanto, di dover contestualmente:

- prendere atto dell'attività svolta dal Comitato di Valutazione;
- approvare i verbali di gara, agli atti, sopra richiamati;
- prendere atto della individuazione/selezione dell'opera artistica contenuta nel verbale datato 28.02.2023, redatto dal Comitato di Valutazione appositamente costituito;
- comunicare l'esito delle valutazioni ai candidati partecipanti all'Avviso pubblico;

PRECISATO che il presente provvedimento, non comportando impegno di spesa, non necessita del visto di regolarità contabile;

VISTE le delibere di Giunta Comunale:

- n. 62 del 27.05.2022, esecutiva, con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) per il triennio 2022-2024;
- n. 63 del 27.05.2022, esecutiva, con cui è stato approvato il Piano della Performance e il Piano degli Obiettivi 2022-2024;

VISTE le delibere di Consiglio Comunale:

- n. 49 del 23.06.2022, esecutiva, con cui è stato approvato il Rendiconto della Gestione esercizio finanziario 2021 (Conto Consuntivo);
 - n. 8 del 10.03.2022, di approvazione del documento unico di programmazione 2022-2024;
- n. 28 del 21.04.2022, esecutiva, è stata approvata la nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione 2022-2024;
- n. 29 del 21.04.2022, esecutiva, è stato approvato il Bilancio di Previsione finanziario 2022-2024;

ACCERTATA la competenza all'adozione del presente provvedimento ai sensi dell'art. 107del TUEL, approvato con D.Lgs. n. 267/2000;

DATO ATTO che non sussistono in capo all'istruttore del presente provvedimento né in capo al Dirigente cause di conflitto di interesse, anche potenziale, ex art. 6-bis della Legge 241/1990 e ss.mm.ii. ed ex art. 1, comma 9, lettera e) del D.Lgs. 165/2001 e che risultano rispettate le disposizioni del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione 2022-2024;

VISTI

- il D. Lgs. 50/2016;
- l'art. 107 del D.Lgs. n. 267/2000 ad oggetto "Funzioni e responsabilità della dirigenza";
- il Regolamento Comunale per la Disciplina dei Contratti;
- lo Statuto Comunale;

DETERMINA

La premessa costituisce parte integrante del provvedimento

- **DI PRENDERE ATTO** delle operazioni svolte dal Comitato di Valutazione e **DI APPROVARE** i verbali delle due sedute del 28.02.2023 relativi a: 1. insediamento del Comitato; 2. presa d'atto e valutazione delle proposte candidate;
- **DI PRENDERE ATTO** della individuazione/selezione dell'opera artistica contenuta nel verbale datato 28.02.2023, progettata e candidata dall'artista Daniele Geniale il cui importo è pari a € 16.450,00;
- **DI DARE ATTO** che l'opera potrà essere realizzata previa autorizzazione della Soprintendenza Barletta-Andria-Trani e Foggia; a tal fine è stata trasmessa in data 01.03.2023 a mezzo PEC la nota prot. n. 12950 con cui si è data comunicazione alla Soprintendenza della risultanza dei lavori di valutazione:
 - **DI COMUNICARE** l'esito delle valutazioni ai candidati partecipanti all'Avviso pubblico;
- **DI DARE ATTO** che il presente provvedimento non comporta alcun onere a carico del BilancioComunale;
- **DI DARE ATTO**, ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dall'art. 147-bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 che il presente provvedimento, non comportando riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico finanziaria o sul patrimonio dell'ente, non sarà sottoposto al controllo di regolarità contabile da parte del Responsabile del Settore finanziario. Il relativo parere verrà richiesto sull'atto di affidamento della fornitura;
- **DI DARE ATTO** che, in ragione dei suoi contenuti, il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione in Amministrazione Trasparente, ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013;
- **DI DARE ATTO** che il responsabile del procedimento ha preventivamente verificato ed il dirigente con la sottoscrizione del presente provvedimento attesta:
 - la regolarità amministrativa, ai sensi dell'articolo 147 bis del D.Lgs. 267/00;
 - il rispetto delle misure generali e specifiche previste dal piano di prevenzione della corruzione;
 - l'assenza di situazioni, anche potenziali di conflitto di interesse o che impongano obblighi di astensione;
 - l'assenza di dati personali sensibili o che comunque pongano divieti o limiti nella pubblicazione del presente provvedimento in albo pretorio \ ovvero l'avvenuta obliterazione di tali dati nel testo che sarà oggetto di pubblicazione.

II Dirigente
ATTOLICO ALESSANDRO NICOLA /
InfoCamere S.C.p.A.