



Città di Trani

AREA AFFARI GENERALI E ISTITUZIONALI E SERVIZI ALLE PERSONE
Biblioteca Comunale "G. Bovio"

**Progetto PETRA nell'ambito del finanziamento regionale "Sthar Lab"
(POR Puglia 2014-2020 – Asse VI - Azione 6.7).**

Verbale di insediamento del Comitato di Valutazione di cui all'Avviso pubblico per la realizzazione di un'opera d'arte pubblica.

Addì, **28 del mese di febbraio dell'anno 2023, alle ore 09.30**, il Dirigente-RUP, dott. Alessandro Nicola Attolico, coadiuvato dal supporto al RUP, arch. Angelo Ricchiuto, presso la residenza municipale:

PREMESSO CHE

- la Regione Puglia con determina dirigenziale n. 206 del 27.10.2021 ha determinato l'ammissibilità del progetto PETRA presentato dall'Amministrazione comunale di Trani (approvazione con Del. G.C. n. 76 del 09.06.2021) con un finanziamento pari a € 39.950,40;
- con il progetto PETRA l'Amministrazione intende valorizzare e riqualificare un luogo di grande valore storico e culturale della città di Trani, il PARCO PETRAROTA attraverso l'avvio di un processo di RIGENERAZIONE URBANA mediante di arte pubblica e street art e servizi di valorizzazione collaterali;
- con determina dirigenziale n. 34 del 16.01.2023 è stato approvato l'Avviso pubblico di manifestazione di interesse e contestuale acquisizione di proposte creative per la realizzazione di opere di street art e/o arte pubblica da realizzarsi presso Parco Petrarota (giardino di Villa Bini) nell'ambito del finanziamento regionale "Sthar Lab";
- alla data di scadenza per la presentazione delle proposte artistiche, determinata nell'Avviso al 18 febbraio u.s., sono pervenute nell'ordine le seguenti n. 5 manifestazioni d'interesse, acquisite agli atti:
 - Luis Gomez de Teran;
 - Mario Nardulli e Mattia Botta;
 - Daniele Geniale;
 - Luca Bifulco e Eugenia Chiasserini;
 - Giuseppe Santoro;
- per ognuna preliminarmente è stata effettuata la verifica relativa alla completezza e correttezza documentale ai fini della determinazione dell'ammissibilità amministrativa;
- il predetto Avviso Pubblico, all'art. 5, rimanda ad apposito Comitato la Valutazione delle proposte artistiche più rispondenti alle linee guida dell'Ente;
- con determina dirigenziale n. 214 del 27.02.2023 è stato nominato il Comitato di Valutazione composto da:
 - RUP - dott. Alessandro Nicola Attolico, Dirigente Area Affari Generali e Istituzionali e Servizi alle Persone;

1

- Componente interno - Ing. Luigi Puzziferri, Dirigente Area Lavori Pubblici;
 - Componente esterno - Arch. Roselli Andrea, Presidente Ordine Architetti P.P.C. prov. BAT;
 - Componente esterno - Ing. Virginia Tarantini, Consulente Regione Puglia
 - Componente esterno - Maestro Pietro Capogrosso, Artista e docente presso l'Accademia delle Belle Arti di Roma;
 - Segretario verbalizzante - Arch. Angelo Ricchiuto;
- con Determina n. 225/2023 si è preso atto della indisponibilità del componente interno Ing. Luigi Puzziferri (giusta nota con prot. n. 12757 del 28.02.2023) a farvi parte e, data l'urgenza di procedere coi lavori di che trattasi, come da cronoprogramma condiviso con la Regione Puglia e la Soprintendenza BAT e Foggia, il RUP ha stabilito di procedere comunque con le procedure di valutazione e pertanto, la composizione del Comitato di Valutazione risulta essere la seguente:

- RUP - dott. Alessandro Nicola Attolico, Dirigente Area Affari Generali e Istituzionali e Servizi alle Persone;
- Componente esterno - Arch. Roselli Andrea, Presidente Ordine Architetti P.P.C. prov. BAT;
- Componente esterno - Ing. Virginia Tarantini, Esperto tecnico
- Componente esterno - Maestro Pietro Capogrosso, Artista e docente presso l'Accademia delle Belle Arti di Roma;
- Segretario verbalizzante - Arch. Angelo Ricchiuto.

PERTANTO,

ai fini dell'insediamento del Comitato di Valutazione, si procede ad acquisire agli atti del presente Verbale, le dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà ai sensi del DPR 445/2000 inerenti all'assenza di cause di incompatibilità di tutti i componenti il Comitato di Valutazione.

Con l'acquisizione delle dichiarazioni di cui in precedenza, termina la fase dell'insediamento del Comitato di Valutazione alle ore 10.20 del 28 febbraio 2023.

Dott. Alessandro Nicola Attolico

Arch. Andrea Roselli

Ing. Virginia Tarantini

Maestro Pietro Capogrosso

Arch. Angelo Ricchiuto

RUP

Componente

Componente

Componente

Segretario




Verbale del Comitato di Valutazione di presa d'atto e di valutazione delle proposte candidate all'Avviso pubblico per la realizzazione di un'opera d'arte pubblica.

Addì, **28 del mese di febbraio dell'anno 2023, alle ore 10.30**, i componenti del Comitato di Valutazione, procedono con le operazioni di valutazione, in virtù dei criteri di valutazione di cui all'art. 5 dell'Avviso e specificatamente:

Qualità artistica della proposta progettuale e la tipologia di tecniche da applicare;

- a) Aderenza alle richieste del progetto PETRA;
- b) Capacità di fare rete con altri artisti performer del territorio;
- c) Portfolio opere e progetti;
- d) Interventi di street art già realizzati;

tenuto altresì conto di quanto previsto all'art. 4 dell'Avviso e specificatamente sulle seguenti caratteristiche:

- Un'opera d'arte UNITARIA che, partendo dalle superfici fisiche individuate consistenti in supporti parietali e pavimentali, si estenda in maniera organica all'intera area del Parco Petrarota;
- DURABILITÀ nel tempo;
- REVERSIBILITÀ totale dell'intervento in coerenza con l'uso di un bene culturale oggetto di vincolo indiretto;
- SOSTENIBILITÀ ambientale e umana attraverso il coinvolgimento della cittadinanza e l'uso di materiali ecocompatibili e di riciclo;
- MULTIDISCIPLINARIETÀ, l'opera potrà essere realizzata da un collettivo artistico o da un gruppo informale di artisti purché lavorino con approccio multidisciplinare;
- CONTESTUALIZZAZIONE, l'opera dovrà essere in grado di entrare in simbiosi con lo spazio fisico del Parco Petrarota innanzitutto e con il tessuto urbano, la storia e la tradizione del quartiere Stadio e di chi lo vive;
- MULTILINGUAGGIO, attraverso un approccio interdisciplinare, che coinvolge differenti linguaggi artistici (a discrezione dell'autore o degli autori) che potranno essere di tipo materiale (graffiti; mosaico; pittura; fotografia; landart etc.) o immateriale (multimedia; realtà aumentata; ingegneria del suono; sistemi interattivi; nuove tecnologie etc.) si dovrà perseguire l'obiettivo di realizzare un'opera d'arte totale;
- PARTECIPAZIONE, verranno privilegiati processi creativi di tipo partecipativo, relazionali e intergenerazionali, che possano avvicinare gli abitanti del quartiere al bene da valorizzare, rendendoli partecipi della sua rigenerazione.

I Componenti del Comitato di Valutazione, procedono preliminarmente con la definizione dei valori che ogni componente dovrà esprimere su apposita "scheda di valutazione/griglia" sulla base dei criteri di cui agli artt. 4 e 5 dell'Avviso e precisamente:

- 1 = valutazione bassa;
- 2 = valutazione media;
- 3 = valutazione alta.

L'Arch. Ricchiuto procede, pertanto, alla presentazione su schermo delle schede progettuali e degli elaborati artistici di ogni Candidato.

Al termine della valutazione complessiva effettuata dai componenti del Comitato, la somma dei valori per ogni singola scheda di valutazione - allegate al presente Verbale, comporta la definizione della sottostante tabella:

N. CANDIDATO	NOME-COGNOME	VALUTAZIONE COMPLESSIVA
1° candidato – prot. n. 10292 del 17.02.2023	Luis Gomez de Teran	109
2° candidato – prot. n. 10298 del 17.02.2023	Mario Nardulli e Mattia Botta	79
3° candidato – prot. n. 10598 del 20.02.2023	Daniele Geniale	124
4° candidato – prot. n. 10668 del 20.02.2023	Luca Bifulco e Eugenia Chiasserini	75
5° candidato – prot. n. 10670 del 20.02.2023	Giuseppe Santoro	86

Pertanto, nell'ambito del progetto PETRA, viene selezionata l'opera di Daniele Geniale da realizzarsi previa autorizzazione della Soprintendenza Barletta-Andria-Trani e Foggia.

All'uopo sarà trasmessa a mezzo PEC comunicazione e allegato progettuale dell'artista selezionato.

I lavori del Comitato di valutazione si concludono e si chiudono alle ore 13.30.

Dott. Alessandro Nicola Attolico

RUP



Arch. Andrea Roselli

Componente

Ing. Virginia Tarantini

Componente

Maestro Pietro Capogrosso

Componente

Arch. Angelo Ricchiuto

Segretario

